

BRETTEN WALKABOUT 2011

ZONDAG 25 SEPTEMBER 15 km - VERHALENWANDELING VAN HET WESTERPARK NAAR RUIGOORD
door Buurtschap Overbraeck, oud Sloterdijk, de Lange Bretten en het Geuzenbos

- Begeleide wandeling start 11.00 uur Nemocentrum de Braeck (Westerpark, op het terrein van de Schooltuinen, naast de Kinderboerderij)
- Terug vanaf Ruigoord met bus 82 (2x per uur 29/59) naar NS station Sloterdijk
- Deelname gratis.
- Op eigen gelegenheid met routebeschrijving en achtergrondinformatie, zie www.bretten.nl of mail Nemo.voetpaden@gmail.com

WANDELLEN NAAR DE OORSPRONG VAN HET LANDSCHAP

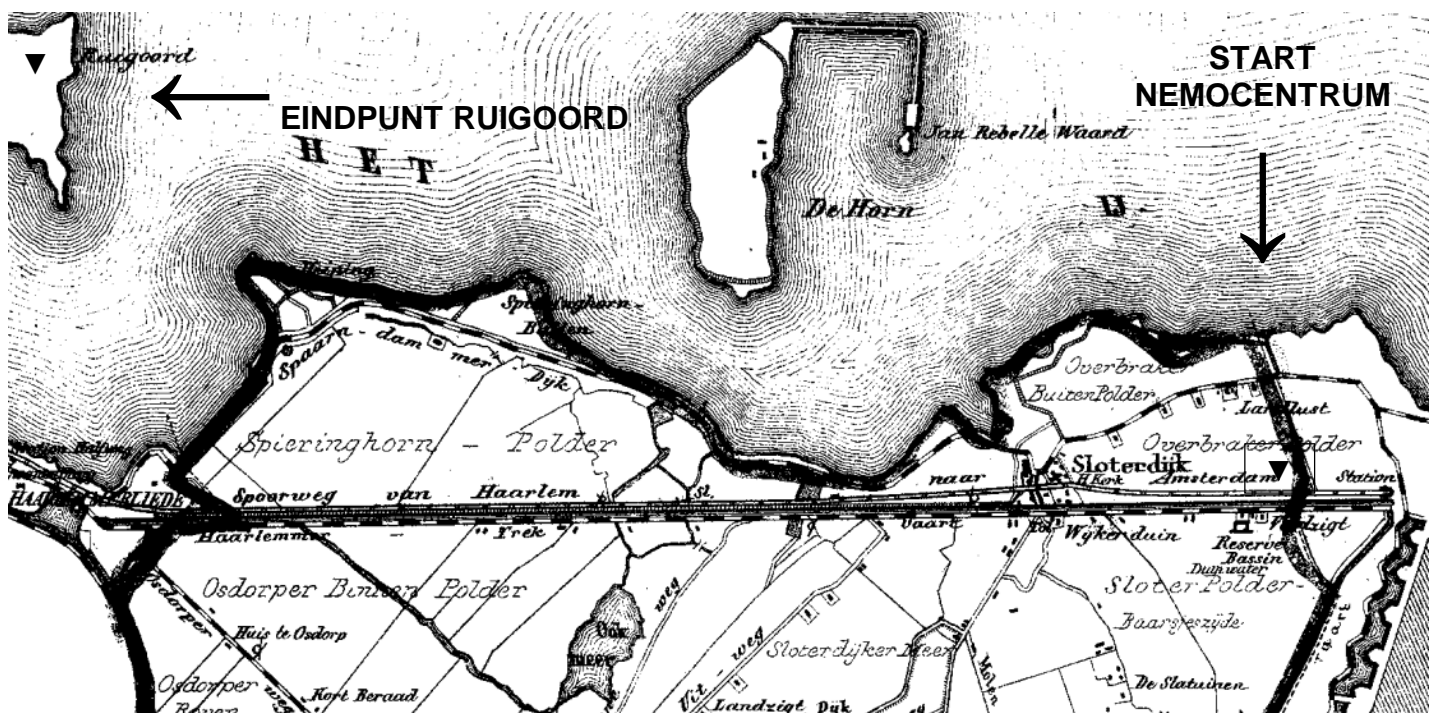
Voor de 6e keer organiseert Wandelorganisatie Nemo, dit keer in samenwerking met FreeNature, een verhalenwandeling door de Brettenzone. Onderweg presenteren Peter Spruijt en Mathilde Andriessen van Nemo het ontstaan van dit bijzondere landschap met oude kaarten, verhalen, liederen en gedichten over het Oerij, de veenontginningen, de overstromingen, de middeleeuwse dijken, het Huis te Britten, de buitenplaatsen Soelen en Geuzenveld en het boerenleven in de polders. Natuurgids Arjen Boerman van FreeNature vertelt onderweg over dieren in de Bretten en het wildbeheer in het Geuzenbos. Eindpunt is de kerk van Ruigoord waar het festival Earthdance plaatsvindt. Ruigoord is oorspronkelijk een oeverwal in het IJ dat altijd een eiland is gebleven tot aan de inpolderingen eind 19e eeuw. In het vreselijk gehavende natuurgebied zoeken we de sporen van het oude eiland en de middeleeuwse grens tussen de bannen Westzaan en Houtrack die op het eiland lag.

TE VOET NAAR HET VERLOREN LAND

Het gebied tussen de Haarlemmerpoort en Halfweg (nu Amsterdam West/Nieuw West) was vroeger een grensgebied en niemandsland tussen Kennemerland, Amstelland en de Zaanstreek. Het was een ruige wildernis waar niemand durfde te komen. Duizend jaar geleden liepen daar de eerste mensen rond die de veenwildernis ontgonnen. Een van hun was Uko, en het dorp dat hij stichtte was Okesdorp ("Uko's dorp", later verbasterd tot Osdorp, Ookmeer en Hoekenes). Het landschap zag er toen totaal anders uit dan dat van vandaag. Iedereen is vergeten hoe dat land van Uko er toen uitzag, maar het is er nog wel. Dat oude vergeten landschap leeft nu een verborgen leven, met tal van vergane verhalen. De natuurelementen die dit landschap vormden zijn nog steeds zichtbaar. Tijdens de Walkabout gaan we op zoek naar Uko en naar zijn verloren land, dat nog steeds aanwezig is onder het huidige landschap.

GO WALKABOUT!

Oorspronkelijk is de 'walkabout' de zwerftocht van de Australische Aboriginals naar de "Droomtijd", de wereld van de vooroudergeesten, via mythen en liederen, de Songlines, maar ook in het Amsterdamse Westerpark, de Bretten, het Geuzenbos en Ruigoord liggen de sporen van een eeuwenoud landschap waar verhalen en mythen nog zichtbaar aanwezig zijn. Wandelen over de eeuwenoude sporen van de geschiedenis is de beste manier om het verleden van het landschap opnieuw te beleven.



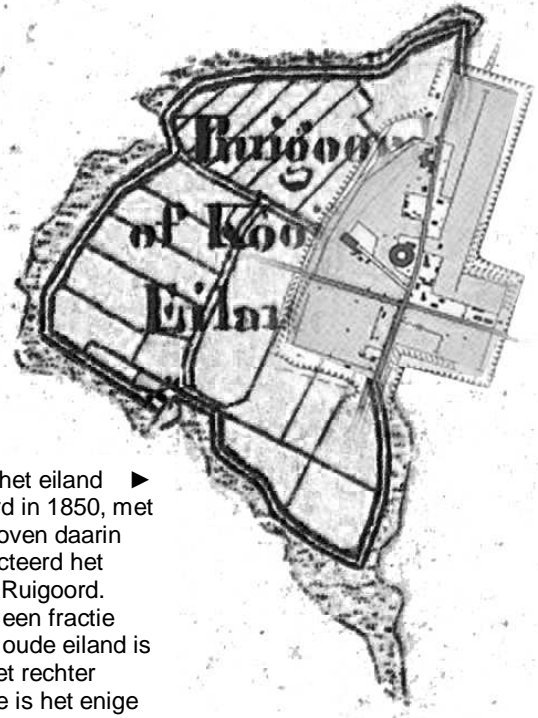
BRETTENZEONE**DE 4^e DIMENSIE VAN AMSTERDAM**

De Brettentzone, de groene rafelrand tussen Amsterdam West/Nieuw-West en de havens is eigenlijk per ongeluk ontstaan. Als het aan de projectontwikkelaars uit de stad, de havens en Schiphol had gelegen, was de Brettentzone allang verdwenen. Door blunders, vergeetachtigheid en vernieling is het een betoverend landschap geworden waar heden, verleden en toekomst door elkaar heen lopen. Prehistorische, middeleeuwse en moderne landschapselementen en monumenten vind je naast nieuw aanlegde oernatuur en snelwegen. Alle fasen uit de geschiedenis van Amsterdam liggen zichtbaar aan de oppervlakte, en een wandeling door dit gebied is als het betreden van de 4^e dimensie, waar tegenstellingen tussen tijd en ruimte, verleden en toekomst, natuur en cultuur zijn opgeheven. In die tijdloze ruimte is een mythisch landschap ontstaan, een levend kunstwerk (land art) waar wandelen een tijd/ruimtereis wordt naar de 4^e dimensie. Zelfs de treinen, het snelverkeer en de vliegtuigen die daar over- en doorheen razen, de oprukkende verstedelijking en de asfaltpaden en hekken die overal verschijnen, maken in de 4^e dimensie integraal deel uit van dit absurde landschapskunstwerk. Blijkbaar is de mythe in dit gebied toch sterker, want Ruigoord en het Geuzenbos zijn behouden, en steeds meer groengebieden worden aantrekkelijk en toegankelijk voor wandelaars. Daarom is wandelen de beste manier om de mythische krachten te versterken en de Brettentzone uit te breiden! Ga mee op 25 september en ontdek de geheimen van de Bretten!

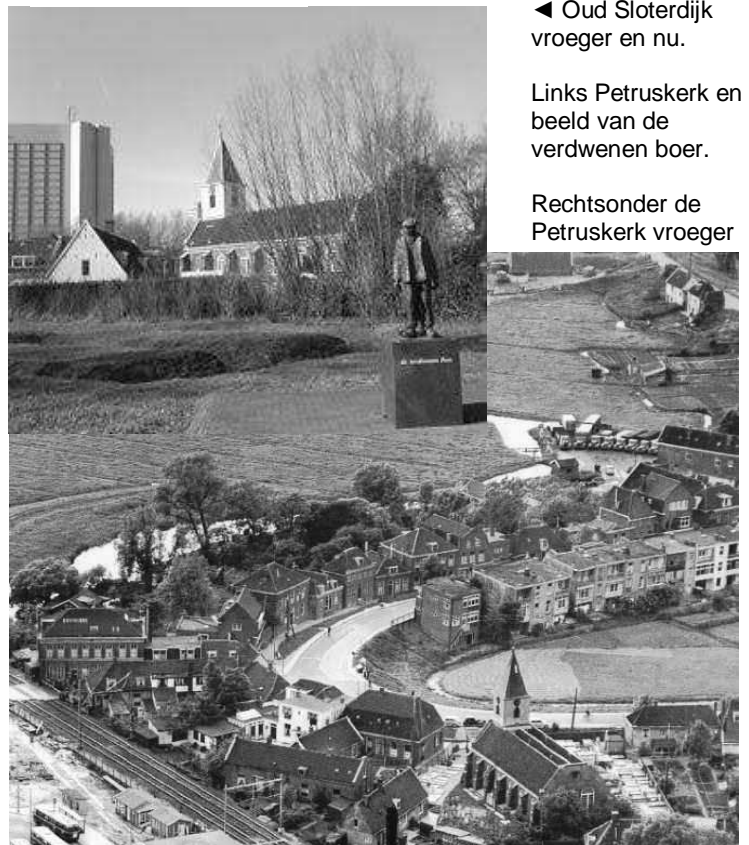
De Bretten Walkabout wordt georganiseerd door natuur&wandelingorganisatie Nemo i.s.m. FreeNature
 - Nemo: www.struinen.nl
 - Bretten Natuurpad: www.bretten.nl
 - Buurtschap Overbraeck: www.overbraeck.nl
 - Ruigoord: <http://ruigoord.arttrust.nl/>

Free Nature

Free Nature beheert het Geuzenbos door het inzetten van grazers als runderen en paarden. Free staat voor Foundation for Restoring European Ecosystems zet zich in voor landschappen waar natuur ongeremd haar gang kan gaan. We geven dieren weer hun oorspronkelijke plek in de Nederlandse natuur. Bekende grazers als runderen, paarden en herten. Maar ook dieren die nog minder vertrouwd zijn, zoals bevers, wisenten en wolven. Deze dieren dragen bij aan rijke, robuuste natuur. Bezoekers krijgen alle vrijheid om hier van te genieten. www.freenature.nl



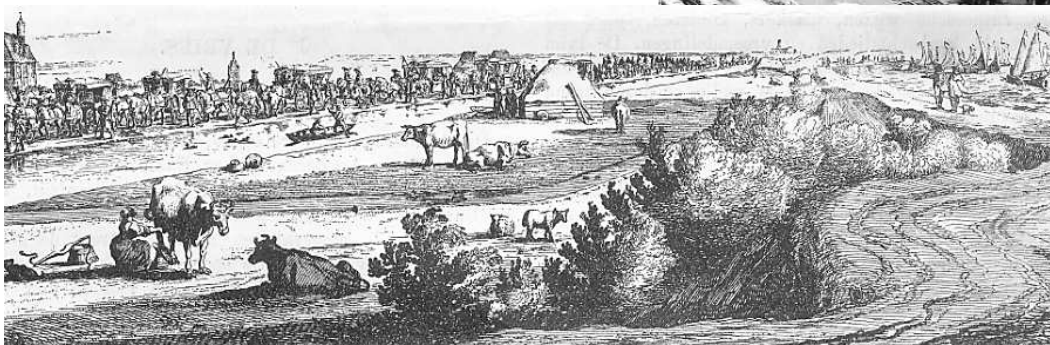
Rechts het eiland ► Ruigoord in 1850, met rechtsboven daarin geprojecteerd het huidige Ruigoord. Slechts een fractie van het oude eiland is over. Het rechter gedeelte is het enige overgebleven deel van de Houtrakpolder in het havengebied.



◀ Oud Sloterdijk vroeger en nu.

Links Petruskerk en beeld van de verdwenen boer.

Rechtsonder de Petruskerk vroeger



◀ Brettent in 1638

Links Haarlemmerweg en Trekvaart,

Rechts oude Spaarndammerdijk