



## HET GEHEIM VAN HET WESTERPARK

# Kom naar de Groene Hemel!

**maandag dinsdag donderdag vrijdag**

**12-16u** info [www.groenehemel.nl](http://www.groenehemel.nl) info@groenehemel.nl

Welkom! Proef en ontdek de groene hemel op aarde!

- de bostuin met de verhalenpoel
- de kruidentuin
- het buurttuinhuis voor ontmoeting, meditatie en workshops
- het verhaal en film over het 18<sup>e</sup> eeuwse luthof Soelen
- film De Groene Hemel over oertuinman Bert Ydema die hier 40 jaar woonde/werkte



### **BUURTTUINHUIS VOOR NATUURINSPIRATIE**

Het Buurttuinhuis is een buurtcoöperatie voor natuurinspiratie met presentaties en workshops gericht op verhalen, de eeuwenoude geschiedenis van het park tuinieren, gezond eten, meditatie, yoga, klankschaalconcerten, drumcirkels en sjamanisme.

### **Soelen Theetuin startpunt van wandelingen**

In de theetuin (geen horeca, alles is gratis) starten wandelingen door de bostuin, het park, de tuinparken en de buurt en elk weekend begeleide wandelingen in de wijde omgeving

### **Vrijwilligers, talenten en proevers gezocht!**

Je bent van harte welkom om mee te helpen in de kruidentuin, het buurttuinhuis en bij het opzetten van nieuwe activiteiten

# DE GROENE HEMEL OP AARDE

Waarom is het zo de moeite waard dat op de meest afgelegen plek van het Westerpark tussen de schooltuinen en volkstuinten, een verwaarloosde bostuin en een afgedankte dienstwoning behouden blijven? Nemo doopte deze plek tot 'de Groene Hemel' en een buurtcoöperatie voor natuurinspiratie.

In het park waar elke vierkante meter een functie heeft, is De Groene Hemel een stukje niemandsland, rond de poel de Braeck. De poel is oorspronkelijk een oeroude veenpoel, een modderpoel waar luthofeigenaar Beudeker van Soelen in de 18e eeuw zich over beklaagde en vergeefs probeerde te dempen. Oertuinman Bert Ydema groef de veenpoel uit en vertelde de schooltuin-kinderen hier verhalen over bosgeesten en zijn dieren die toen nog op de schooltuinen gehouden werden. In de geest van Bert (dankzij de film De Groene Hemel) nam Nemo de zorg voor de dieren over, bouwde er ijsvogelnesten en liet de waterfee Swawa verschijnen voor peuters tijdens droomwandelingen over het bamboepad naar de poel.

De verlaten poel werd een bron waaruit verhalen en dromen omhoog borrelen. Volgens de boeddhisten en sjamanen die in het gebouw elke week mediteren, drummen en zingen, is de lege plek de essentie van het leven.

Niet de dingen waar we ons druk over maken, maar de ruimte daartussen geeft zin aan het bestaan. Misschien wel de enige plek in het park waar het echt leeg, stil en duister is. Het drukke Westerpark met steeds weer nieuwe pretnatuur, evenementen en horeca heeft een lege plek, een goed bewaard geheim, hard nodig. Voor de kinderen woont hier nog een waterfee die net als op de Loreley, in de poel de laatste plek vond waar ze kon blijven zingen.

De geheimzinnige bostuin met de (tover)kruidentuin is de Torteltuin van Pluk van de Petteflet, maar ook de zone van Stalker, Walden van Thoreau en Frederik van Eeden; het wonderland van Alice.

Natuurlijk moet Nemo haar bestaan in deze tijd legitimeren met een kostendekkende exploitatie en projectplannen, maar in wezen gaat het Nemo om het geheim van het Westerpark in en rond de poel; voor alle kinderen en grote mensen een lege stille tussenruimte, een groene hemel vol verhalen met een kruidentuin, een bostuin en een buurttuinhuis voor mediatie en verhalen, midden in een hectische wereld, een overbevolkte buurt en een luidruchtig evenementen-park. Daarom bestaat er een Groene Hemel!